

I sistemi filosofici di Leibniz, Kant e Schopenhaur sono presentati nello sfondo di situazioni romanzate, che danno la possibilità ai tre filosofi di incontrarsi e di discutere le loro differenti prospettive di interpretazione del mondo, della conoscenza e della morale. Le loro vite si incontrano in un paesaggio tra il realismo e il magico: il racconto intreccia aspetti della loro vita storica con la finzione di aspetti della loro vita privata. Un quarto personaggio ha la funzione di unire i vari aspetti delle tre filosofie in una prospettiva ulteriore. La filosofia attende ancora di aprirsi all'intellettualità della donna. Le pochissime donne che hanno osato sfidare la filosofia non possono smentire la tesi superficiale che un tale sapere appartenga a un mondo di uomini. La speculazione filosofica attende ancora l'occasione per dimostrare che chiunque possa accedere alle sue profondità e, soprattutto, esprimerle in uno stile comunicativo accessibile. Come si intersecano i tre sistemi filosofici di Leibniz, Kant e Schopenhauer? Nel corso del romanzo la natura ha una funzione conduttrice e unificatrice in grado di svelare le sue verità dietro il velo che l'avvolge.

Anna Maddalena Belcaro (1953) è laureata in Lingue e Letterature Straniere e in Filosofia con Master in Didattica Multimediale, Valutazione, Didattica della Lingue Straniere, è stata docente di Lingua Inglese presso le scuole di primo e secondo grado. Ha conseguito una seconda laurea in filosofia. Ha lavorato in Gran Bretagna in corsi di Lingua all'estero. È stata Dirigente Scolastico, formatrice di docenti di Lingua Straniera e Sostegno, Supervisore SSIS per docenti di Lingua Straniera e Sostegno. Ha contribuito alla rivista Scuola e Didattica. È coautrice di un vocabolario medico Inglese-Italiano/Italiano-Inglese. Attualmente il suo tempo si divide tra i ruoli di lettrice, redattrice di diari, fotografa, ciclista amatoriale, escursionista di montagna estiva e invernale. Ha pubblicato i due volumi: *Effetto Spinoza. Avventure filosofiche* (2020) e *Giordano Bruno e la ruota delle vicissitudini. Avventure filosofiche* (2021).

In copertina
Salvator Dalí, *Enigma senza fine*, 1938 (part.)

€ 12,00



ANNA MADDALENA BELCARO

LA LANTERNA MAGICA

ANNA MADDALENA BELCARO
LA LANTERNA MAGICA
di Leibniz, Kant
e Schopenhauer

